



Fiche Technique

Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat, elle est révisable à souhait et adaptable à votre lieu.
Nous vous invitons à nous contacter si vous rencontrez des difficultés.

L'installation nécessite au minimum **30 min de montage** et **1h de balances son** sur scène.

Sur scène

Dimensions aire de jeu mini : **6m x 5m**
Hauteur minimum dessus de scène : **3m**
5 praticables 2m x 1m / Hauteur : **20cm**
4 petites bouteilles d'eau plate
4 Petites serviettes

Régie son

Le système sera de préférence accroché, avec des rappels délayés en salle si besoin, ainsi que des front fills au-devant de la scène si l'ouverture est supérieure à 8m. Les sub-Bass seront **placés au sol** sauf impossibilité.

Le processeur sera placé à la régie façade. Un Eq 2x31 bandes sera branché sur la façade.

Nous préférons : Heil Acoustic, D&B, Nexo ; pas de système maison. Le système devra délivrer 105 dB en tout point de la salle sans distorsion.

Important : Merci de nous indiquer si restriction de volume Inférieure à 105dB A, ainsi que la présence d'un limiteur. Fournir un dB mètre : aucune discussion autour du niveau sonore ne sera abordée sans l'utilisation de cet appareil de mesure.

Retours

7 Wedges type Max15, PS15, MTD115 (sur 4 mix equalisés)

Façade

Elle sera placée au deux tiers de la salle, **à même le sol** et **en aucun cas** dans une régie fermée ou semi-fermée, ni sous un balcon ou à l'étage. Prévoir console 24in/12aux en cas de retours de la façade (9 retours + 4 effets)

Prévoir 9 compresseurs (dont 1 stéréo type Drawer 241 (avec réglage Attack Release) et 3 mono type distressor/dbx 160) en cas de console analogique.

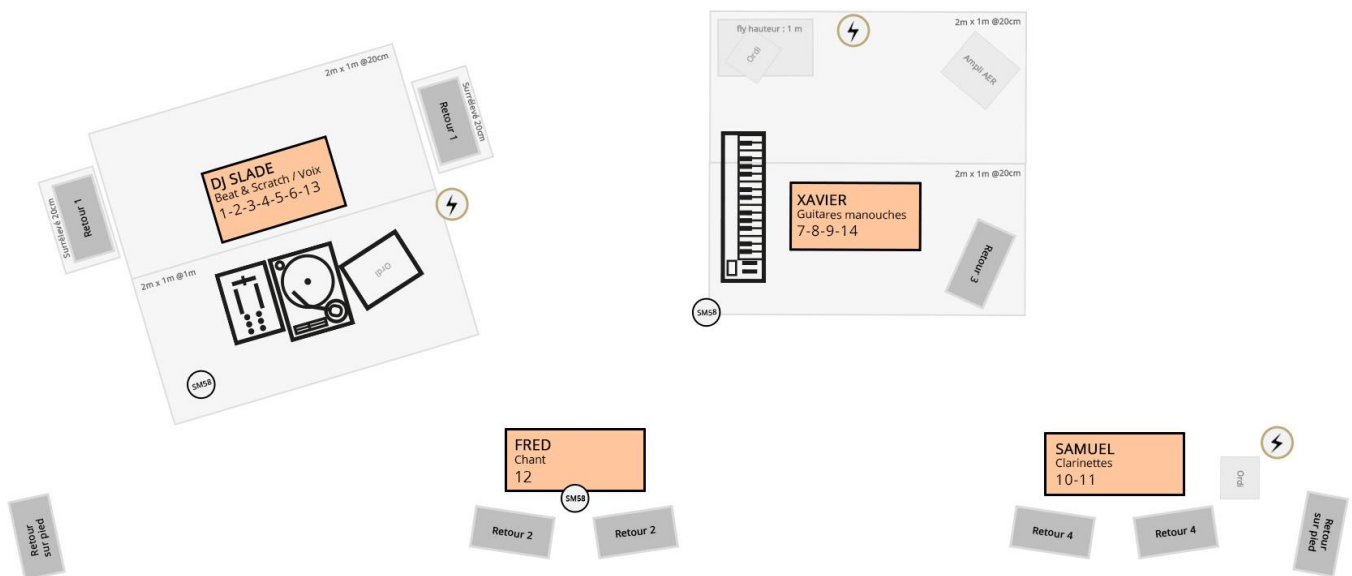
Effets : 2 reverbs et 2 delai

En cas de liaison numérique entre le plateau et la régie façade, prévoir une ligne analogique pour la voix lead.

Patch

Musicien	Patch	Instrument	Micro / DI	Pied	Insert
DJ Slade	1	Carte son : Beat L	XLR		
	2	Carte son : Beat R	XLR		
	3	Carte son : Basse L	XLR		
	4	Carte son : Basse R	XLR		
	5	Scratch L	XLR		Comp
	6	Scratch R	XLR		Comp
Xavier	7	Guitare manouche AER	XLR (AER)		Comp
	8	Carte son : Clavier L	DI	Flycase : Support Mac + CS	Comp
	9	Carte son : Clavier R	DI		Comp
Samuel	10	Carte son : Clarinettes L	XLR (10m)		Comp
	11	Carte son : Clarinettes R	XLR (10m)		Comp
Fred	12	Voix LEAD	SM 58 HF	G.P droit	Comp
DJ Slade	13	Voix DJ (Back)	SM 58 HF	G.P	Comp
Xavier	14	Voix Guitare (Back)	SM 58	G.P	Comp

Plan de scène



EZPZ - Mise à jour : 29-06-2018

Contact technicien son : Mathieu Roguez / 06.98.11.85.04 / mathieu.roguetz@gmail.com

www.ezpzmusic.com - contact@ezpzmusic.com